

ALDO CALVET

TEATRO

A CEIA DOS SIMPLES

(Auto de doutrina cristã)

1 ato breve

Arranjo dramático de Aldo Calvet

Baseado em “O Pão de Cristo”, de Silva Tavares

Setembro/1969

PERSONAGENS:

NARRADOR

BENTO - o pai

CONCEIÇÃO - a mãe

ROSA - filha

LAURA - filha

MUCE - filha

PEDINTE - Jesus

CENÁRIO:

Frente de um barraco, na antiga Favela do Pinto, vendo-se o interior. Um banco tosco e um fogão primitivo feito com três pedras. As crianças brincam sentadas no chão, perto do fogão. Noite de Natal. Ouvem-se cânticos natalinos. Música de rádio, de vitrola ou televisão, vinda de fora, solta pelo ar.

TRECHOS:

NARRADOR - (Cantando) “ Da miséria e da desgraça/ Não te rias, meu amor/ que o pobrezinho que passa/ Pode ser Nosso Senhor!/ Meu Senhor! Meu Senhor! Sim senhor!”