

ALDO CALVET

TEATRO

OS HAMSTERS LILASES

Peça infantil
Ato único

À minha filha Lísie Calvet e sua amiga Ivana Junqueira
Pelo muito que dedicam de amor aos hamsters

PERSONAGENS:

1. RATAZANA
2. GATÃO
3. PAULINHO
4. HORÁCIO
5. DOLLY
6. LILLIAN
7. PILLON
8. JANE

CENÁRIO:

Parte do palco, à D, representa uma gaiola de hamsters com toca em pequenas caixas de madeira e uma bela roda gigante prateada no meio, em condições de balançar; a outra parte do palco, à E., é o chão livre de uma moradia. Cena fixa.

INDUMENTÁRIA:

RATAZANA - macacão da cabeça aos pés, de pano de algodão cinza escuro, rabo longo arrastando pelo chão.

GATÃO - Macacão da cabeça aos pés de veludo preto com malhas brancas, rabo enrolado para cima.

PAULINHO - short azul e blusa vermelha e um boné.

HAMSTERS - Todos de macacão de pelúcia lilás macia e lustrosa, da cabeça aos pés, com espécie de rabinhos curtos. A distinção entre fêmea e macho é feita somente pelos nomes e vozes.

ALDO CALVET

TEATRO

FÁBULA:

Uma ratazana se aproxima de uma gaiola de hamsters para induzi-los a sair e, assim, oferecê-los à gulodice de um gato esfaimado que a persegue dia e noite. A ratazana está certa de que o gato comerá os hamsters, supondo que come os filhotes dela, tal como sucedera várias vezes. A ratazana sabe que o dono dos hamsters vai castigar o gato que tem por costume ameaçar os hamsters com constantes saltos à gaiola. Com o golpe, a ratazana pensa ficar livre do gato e viver tranqüila na casa. Com brincadeiras na roda gigante, os hamsters divertem o gato, cuja amizade conquistam e terminam por atrair a ratazana para ele.

MORAL DA FÁBULA:

a gente sempre recebe o mal que pensa em fazer aos outros.